

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛЕНИНОГОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

П Р И К А З

От \_\_\_\_\_

№ \_\_\_\_\_

Об итогах тематического изучения «О состоянии преподавания  
предметов «Музыка», «Технология», «Физическая культура»  
в МБОУ «Подлесная ООШ»

В соответствии с утвержденным планом работы управления образования на декабрь месяц 2019-2020 учебного года, 4 декабря 2019 г. методистом управления образования Миргалиевой Г.Н., было проведено тематическое изучение преподавания предметов «Музыка», «Технология», «Физическая культура» в МБОУ «Подлесная ООШ».

В ходе изучения проводились следующие методы:

- посещение уроков;
- собеседование с учителями, администрацией школы.

Рассматриваемые вопросы:

- организация образовательного процесса по предметам;
- кадровое и материально – техническое обеспечение;
- повышение квалификации педагога.

Тематическое изучение показало, что учителя музыки, технологии, физической культуры имеют высшее педагогическое образование по специальностям, своевременно проходят курсы повышения квалификации и соответствуют заявляемым категориям.

Учителя хорошо владеют методикой преподавания предметов. Этапы и структура уроков соблюдаются.

В кабинете музыки имеется необходимая музыкальная аппаратура: фортепиано, баян, материалы для слушания музыки. Площадь класса соответствует для коллективного исполнения танцевальных и песенных номеров.

Имеется небольшой кабинет технологии с необходимыми для швейных дел оборудованием. Однако, деятельность учащихся по приобретению умений и навыков работы на швейной машине организована не в полном объеме из-за неисправности и негодности швейных машин к эксплуатации.

Хорошие условия созданы для проведения уроков физической культуры. Спортивный зал чистый, уютный. Расчерчены правильные разметки для подвижных игр. В достаточном количестве имеется инвентарь для подвижных игр, гимнастики, акробатики, легкой атлетики, лыжной подготовки. Все находятся в хорошем состоянии.

В целом уроки проходят в уютных кабинетах, соответствующих санитарно-эпидемиологическим нормам.

По итогам тематического изучения, на основании представленной справки (приложение №1)

п р и к а з ы в а ю:

1. Отметить уровень преподавания предметов: «Музыка», «Технология», «Физическая культура» на удовлетворительном уровне.
2. Рекомендовать администрации школы продолжить работу по совершенствованию и оснащению материальной базы и оказать методическую помощь в преподавании вышеназванных предметов в соответствии ФГОС.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Миргалиеву Г.Н., методиста управления образования

Начальник МКУ «Управление образования» ИК  
МО «Лениногорский муниципальный район» РТ

В.С. Санатуллин

Исп. Миргалиева Г.Н.,  
тел. 8 85595(5-35-95)

Справка по итогам тематического изучения по теме «О состоянии преподавания  
предметов «Музыка», «Физическая культура», «Технология»  
в МБОУ «Подлесная ООШ» в 2019-2020 учебном году».

В соответствии с утвержденным планом работы на декабрь месяц 2019 г. управления образования, 04 декабря 2019 г. методистом управления образования Миргалиевой Г.Н., было проведено тематическое изучение преподавания предметов «Музыка», «Физическая культура», «Технология» в МБОУ «Подлесная ООШ».

В ходе изучения проводились следующие методы:

- посещение уроков;
- собеседование с учителями, администрацией школы.

Рассматривались вопросы:

- организация образовательного процесса по предметам;
- кадровое и материально – техническое обеспечение;
- повышение квалификации педагогов.

### Музыка

Уроки музыки в данной школе преподаёт Тюхтеев Михаил Михайлович. Общий педагогический стаж его работы и стаж в данной должности составляет 42 года. Образование: Высшее, окончил Казанский государственный педагогический институт, 1977 г. Курсы по теме: «Творческая деятельность на уроках музыки как средство развития духовно-нравственной сферы учащихся с помощью внедрения новых образовательных стандартов», имеет первую квалификационную категорию.

Посещенный урок в 1-ом классе по теме: «Зимняя прогулка» показал следующее:

Все ученики пришли к уроку подготовленные, с учебными принадлежностями. Урок начался своевременно с оптимистическим мажорным настроением для дальнейшей позитивной деятельности. Все необходимые материалы к уроку: оборудование для аудио- воспроизведения, музыкальные инструменты для музицирования были подготовлены. Учащиеся были рассажены в классическом стиле.

Мотивация к изучаемой теме урока происходила через словесную деятельность, использование музыкальной игры.

Учитель наводящими вопросами привел детей к теме урока, вывел тему урока сам.

Основополагающими на уроке являлись использование объяснительно – игровых методов обучения: музицирование, искусствоведческие рассказы, беседы, активизирующие внимание, эмоциональную и эстетическую отзывчивость ребенка. В содержании урока ярко проявлялись воспитание у учеников таких качеств как: любовь к народной музыке, оркестру, игре на музыкальном инструменте, импровизации.

На уроках Тюхтеев М.М. осуществлял продуктивно- творческий уровень освоения информации. Учащиеся с удовольствием в ансамбле с учителем учились импровизировать на фортепиано музыкальные жанры. Выступали в роли музыкальных артистов. Учитель успешно принимал методы для формирования у учащихся художественно – образного мышления, глубокого эмоционального восприятия произведений.

Этапы урока логически переходили от одного к другому. В ходе уроков наблюдалась частая смена видов деятельности: слушание музыки, музицирование на фортепиано, исполнение песен, беседа, вальсирование, в ходе которого проявлялся и валеологический момент урока.

На уроке использовались такие формы организации учебной работы как: коллективная, фронтальная, индивидуальная. Моторная плотность урока и активность учащихся была средней.

В конце урока проведена рефлексия и итог урока.

В целом, Михаил Михайлович хорошо владеет методикой преподавания предмета, игрой на музыкальных инструментах (фортепиано, баян). Тембр голоса приятный, профессиональный. Общение на уроке доброжелательное, уважительное, выслушивание отвечающего, поддержка учеников улыбкой.

Наряду с вышеизложенным, необходимо отметить, чтобы на уроке больше внимания уделялось на формирование звука, постановке голоса у учащихся, эмоциональному исполнению, соблюдая акцент на главные слова песни; научить детей шире использовать термины для отражения характера произведения. В тоже время при исполнении песен больше внимания необходимо уделять динамичности произведения, его развитию. С целью создания ситуаций успеха в конце урока рекомендуем использовать разнообразные формы исполнения: дуэт, ансамбль и др.

**Выводы:** Тютеев М.М. хорошо владеет методикой преподавания музыки. Этапы урока соблюдаются. Содержание уроков музыки соответствует изучаемой программе. Урок проведен в классическом стиле.

**Рекомендации учителю:** Для качественного усвоения материала использовать наглядные пособия по теме урока. Эффективно соблюдать валеологический момент урока: обращать внимание на позу учащихся, контроль осанки. Обратит особое внимание на планируемые результаты в соответствии с ФГОС, а также на развитие у учащихся навыков самооценивания и самооценивания.

### Технология

В ходе проверки установлено следующее:

Уроки технологии в данной школе преподаёт Чернобровкина Любовь Геннадьевна. Общий педагогический стаж работы и стаж в данной должности составляет 28 лет. Образование: Высшее, 2013, Казанский (Приволжский) Федеральный университет по специальности «Технология и предпринимательство» 1990 г., Лениногорское музыкально-художественное педагогическое училище по специальности «Преподавание черчения и рисования». Курсы по теме: Современные технологии обучения в преподавании изобразительного искусства и технологии как залог успешной реализации ФГОС ООО. Имеет первую квалификационную категорию.

Уроки технологии проводятся в общем классе, без гендерного режима.

Посещение урока технологии у девочек по разделу «Технология. Ведение дома» в 7-м классе по теме: «Моделирование поясной одежды» показало следующее:

Урок начался в указанное время, по расписанию. Для проведения урока был выбран кабинет татарского языка. Присутствовали все ученики (девочки), отсутствующих не было.

Учителем своевременно было подготовлено необходимое оборудование к уроку: ПК, мультимедийный экран, готовые шаблоны эскизов, задания на выполнение практической работы.

Рассадка учащихся была классической, предусмотренная для фронтальной работы. Учащиеся пришли подготовленные к уроку, при себе имели необходимые для работы принадлежности: рабочие тетради, канцтовары.

Мотивация к изучаемой теме урока происходила через просмотр презентации по тематике истории возникновения юбок. На этапе актуализации учитель старалась инициировать активную беседу по представленным видеоматериалам. На уроке применялись объяснительно – иллюстрированные, частично поисковые методы обучения. Форма обучения: фронтально-групповая.

На протяжении всего урока Чернобровкина Л.Г. старалась поддерживать интерес обучающихся к изучаемому материалу, концентрировать их внимание на теме урока. Стил, тон отношений, задаваемый учителем на уроке, создавали атмосферу сотрудничества, психологического комфорта. Взаимоотношения между обучающимися и учителем доброжелательные.

Темп урока был средним, применялись практические виды работ (моделирование). В подаче материала прослеживалась логичность, четкость переходов от одного этапа урока к другому, завершенность.

Развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий осуществлялась через познавательный интерес: творческие задания, задания с данными материалами; через самостоятельную работу: по заданному образцу, по правилам, конструктивные; через различные формы обучения: групповая, индивидуальная. В основном использовались задания на развитие конвергентного мышления.

Новый материал давался с помощью подходящих и понятных учащимся слов, технологических терминов, ключевые моменты демонстрировались на доске.

В течение урока была проведена физкультминутка.

### **Выводы:**

Чернобровкина Л.Г. хорошо владеет методикой преподавания урока технологии. В своей работе использует различные формы и методы обучения, целенаправленно решает образовательные задачи урока.

В целом урок проведен на удовлетворительном уровне, в классическом стиле.

### **Рекомендации:**

- обратить внимание на развитие у учащихся коммуникативных навыков;
- соблюдать нормы СанПин по режиму работы с включенным проектором;
- эффективно проводить методы контроля знаний, умений, навыков, способов деятельности;
- необходимо больше внимания уделять технологической, а не гуманитарной направленности урока;
- своевременно проводить инструктаж урока во время проведения практических работ;
- своевременно проводить рефлексию, итог урока

## **Физическая культура**

Уроки физической культуры в данной школе преподаёт Хаметзанов Салих Салимович. Общий педагогический стаж работы 24 года, стаж в данной деятельности составляет 20 лет. Образование: Высшее, 2003, Елабужский ГПУ, Филология 1995, Нижнекамское ПУ, Физическая культура. Курсы по теме: Методика развития координационных способностей базовых видов спорта. Имеет первую квалификационную категорию. Посещение урока физической культуры в 5-м классе по теме: «Развитие координационных способностей на занятиях баскетболом» показало следующее:

Урок начался в указанное время, по расписанию. Присутствовали все ученики, отсутствующих не было. 1 ребенок был со справкой об освобождении с урока по состоянию здоровья. Этому ученику было дано индивидуальное теоретическое задание.

Обучающиеся пришли подготовленные к уроку, все были в единой спортивной форме. Учителем своевременно было выбрано необходимое оборудование и инвентарь к уроку: баскетбольные мячи, конусы, свисток.

Урок начался с построения учащихся, выполнения команд «Равняйся!», «Смирно!». После чего ОРУ выполнялись по команде учителя: бег с заданием, комплекс физических упражнений с нагрузкой на развитие мышц тела. Учащиеся максимально и целесообразно использовали площадь спортивного зала. Физические упражнения по интенсивности нагрузки чередовались.

В основном этапе урока учащиеся были разделены на 2 команды для проведения видов техники игры в баскетбол. На уроке применялись разнообразные формы обучения, на развитие силовых возможностей, ловкости, гибкости, координации. Требования соответствовали возрастной категории учащихся, дети активно принимали участие и справлялись с каждым заданием. Двигательная активность на уроке была средней, темп урока умеренной.

Тон учителя уравновешенный, четкий. Дисциплина в классе удовлетворительная, учащиеся хорошо слышат команду учителя.

Урок физической культуры был построен методически грамотно. Этапы урока четко соблюдались. На всех этапах урока прослеживались методы контроля знаний, умений, навыков учащихся: фронтальный опрос, рассуждение, умозаключение. Уровень изложения материала

понятная, логически переходит от одного этапа к другому. Уделяется большое внимание на развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД: через дифференцированные задания, через самостоятельную работу по заданному образцу, через различные формы обучения: индивидуальную, групповую, общеклассную.

В заключении урока была проведена рефлексия, подведен итог урока, дано домашнее задание.

**Выводы:** Хаметзанов С.С. хорошо владеет методикой преподавания предмета «Физическая культура. Образовательная, оздоровительная ценности уроки решены успешно.

Этапы и структура урока сохранены, цель и задачи реализованы. В целом урок соответствует требованиям ФГОС ОО частично.

**Рекомендации:**

- в конце каждого соревнования, воспитывать командный дух и ситуацию успеха, гордости за победу;
- наблюдение за дыханием и пульсом, состоянием внимания учащихся;
- обратить внимание на развитие у учащихся навыков самооценивания и взаимооценивания;
- эффективно проводить рефлексию, итог урока.

Справка подготовлена: 17.12. 2019 г.